

Journée CCC - Vendredi 19 avril 2019

## UN CINÉMA POUR LA PALESTINE

Rencontres préparées par  
Martin Lecointre-Charbit et Charlotte Corchète  
conseillés par Nicole Brenez et Mehdi Meftah

Sous la présidence de Taher Labadi

**9h30 13H. ARCHIVES FILMIQUES : ENJEUX**

Animé par Taher Labadi et Martin Lecointre-Charbit

**9h30 : Présentation de la journée et des invités par Taher Labadi et Martin Lecointre-Charbit**

**9h45 - 10h30. Conservation et circulation**

Alexandra Dols : *Derrière les Fronts* (extrait)

**10h30 - 11h15. Restauration et recherches**

Alaa Mansour : *Ainata* (extrait)

**11h25 à 12h Projections d'extraits**

Mahdi Fleifel - *A World not Ours* (extrait - 5min)

Azza El Hassan : *Zahrat Al-Madain (1969) d'Ali Siam ; Kings and Extras de Azza El Hassan* (extrait - 10min)

Razan Al Salah (sous réserve) : *Your father was born 100 years old and so was the Nakba* (7min)

Kamal Aljafari : *Recollection* (extrait de 5min)

Jumana Manna : *A Sketch of Manners (Alfred Roch's Last Masquerade)) + A Magical Substance Flows Into Me* (extraits de 8min)

**12h à 13h Projection + discussion du court-métrage de fiction *Solomon's Stone* (24min) de Ramzi Maqdisi en sa présence**

**13h00-14h : déjeuner**

**14h00-18h00. (RE)CONSTRUIRE LE RÉEL**

Animé par Taher Labadi et Martin Lecointre-Charbit

### **14h00-15h45. Table ronde**

Avec Raed Andoni, Wadee Hanani et Michel Khleifi (sous réserve)

Extraits : *Ghost Hunting*, *Route 181* + d'autres films, extrait du documentaire de Wadee Hanani.

### **15h45-18h00. Cinéma palestinien : fait colonial et solidarités**

Réflexions à partir d'extraits de films.

- Joelle Marelli : *Hommage par Assassinat* d'Elia Suleiman et un extrait d'un court-métrage de Simone Bilton
- Selim Nadi : sur l'inspiration antideutsch chez certains groupes français + extrait du film Mohanad Yaqubi : *OffFrame AKA Revolution until Victory* (extrait)
- Imen Habib et Martin Lecointre-Charbit : *I signed the petition* de Mahdi Fleifel
- Youssef Boussoumah : *Route 181* de Michel Khleifi et Eyal Sivan

### **18h-18h15**

Mots de fin par Taher Labadi, Martin Lecointre-Charbit et Nicole Brenez.