

Solidarité Aïda

Dans le camp de réfugiés palestiniens d'Aïda à Bethléem, le centre culturel Alrowwad s'est engagé dans la résistance non-violente en développant de multiples activités culturelles.

Le projet d'ouvrir un centre de formation professionnelle pour les adultes et les jeunes du camp vient d'aboutir. Le bâtiment de 5 niveaux abritant le centre est désormais construit.



Dr A. Abousour directeur d'Alrowwad dans le chantier du centre de formation professionnelle

L'AFPS Nord-Cotentin qui a déjà participé à la construction du bâtiment, s'engage maintenant dans l'équipement de l'atelier bois nécessaire à la fabrication de jouets aux couleurs de la culture palestinienne, destinés aux enfants et aux jeunes du camp, mais aussi à la vente pour assurer à terme son indépendance financière

Nous faisons appel au financement solidaire (don ou prélèvement mensuel)
Pour y participer, contactez-nous aux coordonnées ci-après
des bons de soutien seront en vente lors de la soirée du Couscous- débat

Jeudi 29 novembre 2018
une date à retenir

Rassemblement au pied de l'olivier
Pour une Paix juste et durable pour les palestiniens

Pour vous inscrire au couscous merci d'utiliser les contacts ci-dessous :

06.30.06.47.39
06.78.12.35.36

afpscotentin@laposte.net

Facebook: France-Palestine Nord Cotentin

France Palestine Nord Cotentin
36 avenue de Bremerhaven
50100 Cherbourg en Cotentin

Pensez à apporter votre couvert



Mardi 13 novembre à 20h00
au Quasar Salle Paul Éluard

« Moi je suis avec la mariée »

Fiction-documentaire (2014)

d'Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande

L'histoire rocambolesque mais vraie de cinq réfugiés palestiniens et syriens, arrivés à Lampedusa, parcourant 3000 km à travers l'Europe sous la forme d'un cortège nuptial de Milan à Stockholm où ils demanderont l'asile politique.

Prix la critique sociale (Sorriso diverso Venezia 2014)
Human Rights Nights Award pour le Cinéma des droits humains

Entrée gratuite

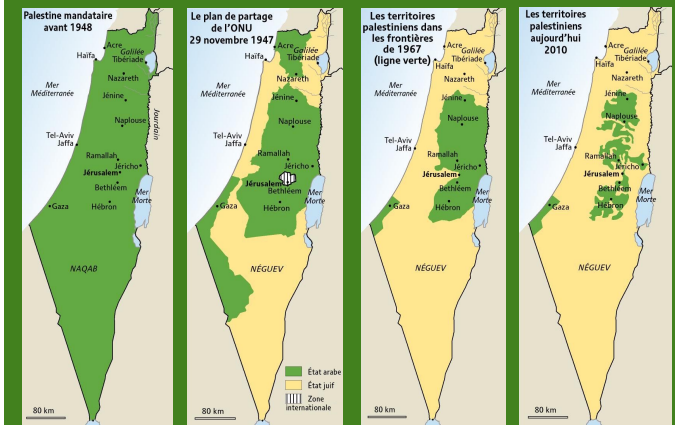
Samedi 17 novembre 2018

L'AFPS Nord-Cotentin sera présente toute la journée aux rencontres internationales de la Fraternité à la **salle des fêtes de Cherbourg**.
Venez nous y rencontrer !

Novembre en Palestine

du 3 au 29 novembre 2018

Cherbourg-en-Cotentin



Samedi 3 novembre 2018

Couscous-débat

**La Palestine n'est pas un mythe,
L'État Palestinien c'est maintenant**

Avec la participation de :

Sandrine Mansour

Historienne

et **Daniel Levyne**

Union Juive Française pour la Paix

à 18h00

Salle Chantereyne

à Cherbourg

Entrée libre au débat

Couscous à 20h30 : 15 €

pour les chômeurs et étudiants : 8 €

Apporter son couvert

Animation musicale par le groupe
NORMANDIE JAZZ BAND

Association France Palestine Solidarité Nord Cotentin et le Collectif de solidarité avec le peuple palestinien : Artisans du monde, ATTAC, CCFD-Terre solidaire, CGT Cherbourg, EELV, Ensemble, France Insoumise, FSU, La Gauche debout, Ligue des droits de l'homme, MJCF, Mouvement de la paix, Parti de Gauche, PCF Manche, Sud Solidaire.

du 21 au 27 novembre à l'ODÉON

Wajid : l'invitation au mariage (1h36)

d'Annemarie Jacir (2018)

Abu Shadi, 65 ans, divorcé, professeur à Nazareth, prépare le mariage de sa fille. Dans un mois, il vivra seul. Shadi, son fils, architecte à Rome depuis des années, rentre quelques jours pour l'aider à distribuer les invitations au mariage, de la main à la main, comme le veut la coutume palestinienne du wajib. Tandis qu'ils enchaînent les visites chez les amis et les proches, les tensions entre le père et le fils remontent à la surface et mettent à l'épreuve leurs regards divergents sur la vie.

Un long été brûlant en Palestine (1h14)

de Norma Marcos (2016) rencontre-débat le 23/11 à 20h00

Le film raconte la guerre de l'été 2014 à Gaza, vue de Cisjordanie. Je tournais un film sur ma nièce Yara, sur les femmes et la vie quotidienne en Palestine. « J'ai 16 ans et j'ai déjà vécu trois guerres », a dit Farah Baker, une jeune fille palestinienne dans un tweet après le bombardement de sa maison à Gaza. On découvre à travers un artiste, un boulanger, une paysanne, un fleuriste, un banquier ou encore une pilote automobile, comment ces personnes sont touchées par ce conflit dans leur vie quotidienne, leur solidarité envers Gaza tout en tentant de construire leur société malgré l'occupation et l'oppression.

Inch'Allah (1h41)

d'Anaïs Barbeau-Lavalette (2013)

Chloé, jeune sage-femme canadienne, partage son temps entre Ramallah, où elle travaille pour la Croix-Rouge, et Jérusalem, où elle vit, juste à côté de chez son amie Ava, engagée dans l'armée israélienne. Ses journées sont rythmées par les nombreux passages par les checkpoints. Alors qu'elle se lie d'amitié avec Rand, une de ses patientes, elle découvre peu à peu la vie dans les territoires occupés. Déchirée entre les deux camps de ce conflit, la jeune femme tente de construire des ponts entre ses amies. Mais elle se rend compte qu'elle leur est étrangère, dans les deux cas...

Le chanteur de Gaza (Ya Tayr El Tayer) (1h35)

de Hany Abu-Assad (2017) dégustation de produits palestiniens après la séance du 27/11

Élevé dans un camp de réfugiés à Gaza, le jeune Mohammed Assaf est passionné par le charme de la musique depuis son enfance lorsqu'il chantait déjà dans les mariages ou autres réceptions privées. Mais aujourd'hui âgé de vingt-cinq ans, le jeune homme ambitieux souhaite plus que tout réussir à concrétiser son plus grand rêve : devenir un grand chanteur. Aussi décide-t-il de voyager de la bande de Gaza jusqu'en Egypte afin de participer à l'émission télévisée « Arab Idol ». Sans passeport, il parvient à passer la frontière au cours d'un dangereux périple et à atteindre l'hôtel où se déroulent les auditions...

Girafada (1h25)

de Rani Massallah (2014)

Yacine est vétérinaire dans le dernier zoo de Palestine. Son fils Ziad, 10 ans, passe beaucoup de temps avec les animaux et a un lien particulier avec les deux girafes. Une nuit, après un raid aérien sur la ville, le mâle meurt. La femelle ne peut pas vivre seule et se laisse doucement mourir. Yacine doit de toute urgence lui trouver un nouveau compagnon. Mais le seul zoo qui pourrait l'aider se trouve à Tel-Aviv...

Films	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
Wajid : l'invitation au mariage (1h36)	18h00	14h00	16h00			20h00	22h00
Un long été brûlant en Palestine (1h53)	22h00	20h00	20h00	20h00	18h00	16h00	
Le chanteur de Gaza (1h35)	16h00	18h00	14h00	14h00	16h00		18h00
Inch'Allah (1h40)	20h00	16h00	22h00	18h00	20h00	14h00	
Girafada 1h09)	14h00		18h00	16h00	14h00	18h00	