

Lynchage à Jérusalem

Comment un tabassage en règle devient une simple bagarre

Notre ami Michel Warschawski continue dans Siné Mensuel la chronique qu'il donnait à Siné Hebdo. Ci-dessous celle de septembre, à propos d'un évènement qui remonte au 16 août dernier.

De notre correspondant en Israël

« Un blessé grave au cours d'une bagarre dans la rue piétonnière de Jérusalem », a déclaré à la radio le chef de la police locale. Qu'en termes délicats ces choses-là sont dites !

Jeudi soir, trois jeunes Palestiniens se promènent tranquillement dans la rue Ben Yehouda. Soudain, sans raison, ils sont attaqués par des adolescents au cri de « *les Juifs ont une âme, les Arabes sont des fils de pute* ». Deux d'entre eux ont le temps de fuir, mais le troisième est littéralement massacré : pendant de nombreuses minutes, et alors qu'il est à terre et a déjà perdu connaissance, les voyous continuent à le frapper à la poitrine et au visage. Des dizaines de personnes, jeunes et adultes, assistent à la scène mais personne n'intervient. Quand finalement les secours arrivent, son coeur a cessé de battre. Emmené rapidement à l'hôpital, J. a pu néanmoins être réanimé et, selon sa famille, son état s'est amélioré (si je ne mentionne pas son nom, c'est parce que la loi israélienne interdit de donner le nom d'un mineur). Le mot « *bagarre* » utilisé par la police et une partie des médias est totalement inapproprié : il s'agit d'un lynchage qui a failli se terminer par le décès de la victime. Aucun jeune Palestinien, à moins d'avoir des velléités suicidaires, n'est suffisamment stupide pour attaquer un groupe de jeunes Israéliens au coeur de la ville juive, encore moins d'injurier la mère des voyous juifs qui y zonent, comme tentent de l'affirmer certains des jeunes qui ont été interpellés, après trois jours, par la police.

Une passante, témoin de ce lynchage, a écrit sur son blog : « *Il est tard et je n'arrive pas à aller me coucher. Depuis plusieurs heures, mes yeux sont inondés de larmes et mon ventre est secoué de spasmes. Comment peut-on ainsi perdre son humanité, l'image de Dieu qui est dans l'homme, une perte que je ne suis en aucun cas prête à accepter ? Mais aujourd'hui, j'ai vu un lynchage, de mes propres yeux, je l'ai vu, sur la place de Zion, au centre-ville de Jérusalem (...) et les cris « le Juif a une âme, l'Arabe est un fils de ... » résonnent dans ma tête, hurlés par des dizaines de jeunes qui accourent de toutes parts et frappent à mort trois jeunes arabes qui déambulaient tranquillement dans la rue piétonnière (...). Même après que le jeune a perdu connaissance et semble mort, et que ceux qui l'ont frappé se sont enfuis, d'autres sont arrivés en criant l'infâme « le Juif est..., l'Arabe est... », injuriant les secouristes qui tentaient de le ranimer... »*

J'ai rencontré, au tribunal, les jeunes qui ont été interpellés : aucun remords, même factice. « *Si j'avais à le refaire, je le referais; ils n'ont rien à faire chez nous* ». Et un autre : « *Il faut protéger nos soeurs* ». Et dans l'enceinte même du tribunal, le refrain chanté en coeur : « *Le Juif a une âme, l'Arabe est un fils de pute.* »

Une âme ? J'en doute, mais ce qui est certain, c'est que cette génération de Juifs n'a pas de mémoire. Pour beaucoup d'entre eux, leurs propres grands parents ont pu être un jour, pas si lointain, à la place de J. battus à mort dans la rue dans l'indifférence des passants qui vaquent à leurs occupations.

UJFP 21, ter rue Voltaire, 75011 Paris 07 78 38 34 94
e-mail: contact@ujfp.org

Directeur de publication: A. Rosevègue

.....
imprimerie spéciale **Participation aux frais libre**

<u>SOMMAIRE</u>	
p. 1	Lynchage à Jérusalem
p.2	Claire n'est plus là
p.3	– Actualités du BDS - Appel à l'action pour Zakaria
p.4	Suivons l'Estelle jusqu'à Gaza

UJFP hommage

Claire Mialhe n'est plus là.

Claire Mialhe est morte d'un cancer dans la nuit de mercredi à jeudi (30 août).



L'UJFP perd une femme exceptionnelle que plusieurs d'entre nous ont eu l'occasion de côtoyer et d'admirer. Outre qu'elle a été membre du Bureau National, elle a porté, quasiment seule dans la région Midi-Pyrénées, de nombreuses initiatives de l'UJFP et a toujours cherché à agir en concertation avec d'autres groupes qui militent pour la reconnaissance des droits des Palestiniens.

Claire était une vraie combattante pour la justice et la liberté. Sans concession aux modes et aux logiques d'appareil, elle allait son chemin, soucieuse que chaque pas permette de se débarrasser des faux-semblants et d'aller à la racine des oppressions, du racisme et de la négation. Elle illuminait son entourage par sa force intérieure, sa simplicité et surtout son écoute intense.

Elle a été particulièrement active et efficace dans l'organisation de tournées en France de jeunes militants pacifistes israéliens avec lesquels elle a construit des liens durables fondés sur un questionnement constant. L'année dernière, elle a participé à la création de l'association LAT (Les Ami-e-s de Tarabut [1]) engagée dans une démarche de « démocratie radicale » fondée sur la mise en mouvement et en convergence de groupes luttant contre l'oppression pour leur émancipation, que ce soit en Israël, en Palestine occupée ou en France.

En France, cela veut dire que des groupes comme ceux constitués par les femmes visées par les lois islamophobes relatives au voile ou à la burqua, par ceux qualifiés de « gens du voyage », par les sans-logis... sont des groupes qui mettent en évidence le système oppressif français et qui, par la défense de leurs besoins/intérêts, ne font pas expression de « communautarisme » mais de résistance/existence.

(extrait de la présentation de l'association).

Claire posait sur le monde un regard perpétuellement interrogateur et bienveillant à l'égard de celles et ceux qu'elle côtoyait dans ses vies de travailleuse, de musicienne, de plasticienne, d'exploratrice. C'est peut-être cette dernière qualité qui l'aura caractérisée le plus singulièrement. Elle a fait des voyages seule dans des pays inconnus, frappant à la porte d'inconnus pour les connaître, elle a exploré la pensée de Georges Perec sous un angle psychanalytique dans une démarche toute personnelle, elle a fait de la petite maison dans laquelle elle vivait un lieu de découvertes musicales, d'objets inventés, suspendus, posés, signifiants...

L'UJFP doit beaucoup à Claire, modèle d'honnêteté et de conviction non sectaire.

Le bureau national de l'UJFP le 31 août 2012

Lire sur le site www.ujfp.org un texte de Claire portant notamment sur l'histoire du Yiddishland, écrit il y a plusieurs années pour le mensuel toulousain *L'Etranger*.

Un nouveau 4-pages de l'UJFP

Nous tenons à disposition sur nos stands et tables de presse, pour tous ceux qui souhaitent avoir un document papier qui présente l'UJFP (ses objectifs, ses positions, ses actions , ses publications , ses partenaires...), ce nouveau 4-pages. Mais vous pouvez aussi le télécharger, le lire, l'enregistrer et l'imprimer à loisir sur :

<http://www.ujfp.org/spip.php?article2364>

Actualités du BDS

Peter Brook décline l'invitation du théâtre Cameri en Israël

La Campagne BDS France a appris avec satisfaction la décision du metteur en scène franco-britannique Peter Brook de déclinier l'invitation du théâtre israélien Cameri de Tel-Aviv où il devait présenter en décembre prochain la pièce *The Suit*.

Mercredi 05 Septembre 2012

Liverpool a annulé le salon sur l'Environnement du 31 juillet 2012 sponsorisé par Veolia

Pour éviter de s'attirer l'opprobre qui s'attache à Veolia, le Service des Musées a estimé ne pas pouvoir se permettre d'affronter les problèmes de réputation et les conséquences nuisibles d'un accueil de l'exposition

Mercredi 15 Août 2012

Sur la toile :

- Pour aller plus loin :

Le triple enjeu de BDS par Jean-Guy Greilsamer

L'Etat d'Israël ne cesse de poursuivre en toute impunité sa politique de colonisation, d'apartheid et d'épuration ethnique contre le peuple palestinien : destructions de maisons et extension de la colonisation dans les territoires occupés en Cisjordanie, agressivité accrue des colons, blocus de Gaza, ségrégation raciste en Israël.

mardi 28 août 2012

<http://www.ujfp.org/spip.php?article2352&lang=fr>

- Sur le site de la campagne BDS France

Bonne nouvelle : Lenny Kravitz annule son concert à Tel Aviv!

http://www.bdsfrance.org/index.php?option=com_content&view=article&id=838%3AAbonne-nouvelle-lenny-kravitz-annule-son-concert-a-tel-aviv&catid=9%3Aevenements-bds-france&lang=fr

Non à l'accroissement du soutien des programmes européens de recherches aux entreprises israéliennes d'armements !

mardi 24 Juillet 2012

http://www.bdsfrance.org/index.php?option=com_content&view=article&id=854%3AAnon-a-laccroissement-du-soutien-des-programmes-europeens-de-recherches-aux-entreprises-israeliennes-darmements-&catid=9%3Aevenements-bds-france&lang=fr

APPEL À L'ACTION...APPEL À L'ACTION...APPEL À L'ACTION...APPEL À L'ACTION...

Théâtre de La Liberté de Jénine, Cisjordanie, Palestine occupée

Le 9 septembre Zakaria Zubeidi a annoncé qu'il va se lancer dans une grève de la faim totale, sans s'alimenter ni boire, en réponse au report continu de sa sortie de prison par l'Autorité Palestinienne. Cela signifie que si l'Autorité palestinienne ne le libère pas Zakaria ne survivra pas probablement pas une semaine.

Le Théâtre de la Liberté exhorte tous ses amis et sympathisants à :

- ▶ Contacter le représentant local de l'Autorité palestinienne pour demander la libération de Zakaria Zubeidi. Comme la situation est urgente, nous vous demandons également de prendre des mesures plus directes telles que l'organisation de manifestations aux bureaux des représentations de l'AP.
- ▶ Contactez les bureaux des organisations des droits de l'homme comme Amnesty International et les inciter à prendre des mesures.
- ▶ Contactez votre député national et votre député européen et leur demander d'agir.
- ▶ Contacter le bureau représentant votre pays dans les territoires palestiniens occupés et demander à ce qu'il agisse.
- ▶ Appelez ces numéros pour exiger la libération de Zakaria :
+972 (0) 599 000 011 Abo Mohammad Shadeh, chef de l'Autorité palestinienne du président Bureau de la sécurité,
+972 (0) 2000011 Saïd Abualheja, Ministère de l'Intérieur,
+972 (0) -597778887 Majd Faraj, chef du renseignement palestinien

Alerter les réseaux sociaux

Twitter : @Freezakaria

Facebook : <https://www.facebook.com/thefreedom...>

<https://www.facebook.com/FreedomFor...>

Website : <http://www.thefreedomtheatre.org/ne...>

mardi 11 septembre 2012 par Freedom Theatre

UJFP action

Suivons l'Estelle, soutenons l'Estelle, jusqu'à Gaza

Le blocus criminel et inhumain de Gaza se poursuit dans l'indifférence générale de la communauté internationale.

Générale, l'indifférence ? Pas tout à fait !

Après les flottilles 2010 et 2011, il n'y a pas une armada pour s'attaquer au blocus, mais un fameux trois-mâts, l'Estelle, battant pavillon finlandais et affrété par la campagne suédoise contre le blocus.(1)

C'est tardivement que nous avons appris que le bateau partirait le 11 août de Norvège, mais malgré les délais le Festival de cinéma de Douarnenez, sollicité, fidèle à son engagement en soutien aux luttes des peuples du monde a invité l'Estelle. Le bateau a mouillé dans la rade, est venu se ravitailler au port, et 150 personnes ont accompagné l'équipage en manifestation jusqu'à la place du Festival où plus de 200 personnes ont le 21 août entendu l'équipage expliquer ses objectifs, ce que malheureusement peu de médias nationaux répercuteront. La projection dans le cadre du Festival du film *5 caméras brisées* (de Guy Davidi et Emad Burnat) et relatant les difficultés de Emad, un habitant de Bil'in, pour filmer les manifestations contre le Mur de ce village mobilisé pour sa survie, sera une autre occasion pour des membres de l'équipage d'expliquer leur engagement à un public solidaire. (2)

Après les étapes du pays basque sud et de Catalogne sud, l'Estelle est attendue le 23 septembre à Ajaccio, deuxième étape dans un port de l'Etat français.

Il est encore temps de donner à cette initiative le retentissement qu'elle mérite. La modeste carte postale adressée à François Hollande permet, outre de contribuer à aider l'Estelle, de pointer la responsabilité de la France et de l'Union Européenne dans la perpétuation d'une situation insupportable.

Le peuple palestinien, la population de Gaza, doivent être libérés de ce blocus. L'Estelle doit parvenir à destination avec sa cargaison.

Pour suivre l'Estelle, www.shiptogaza.se

Pour soutenir l'Estelle, www.ujfp.org

où l'on peut commander les cartes postales, en nombre pour pouvoir contribuer à leur diffusion.

A.R.



L'Estelle vogue vers Gaza

(1) L'Estelle n'est pas tout à fait comme le village gaulois, nous savons que bien d'autres initiatives de solidarité existent. En revanche, les institutions internationales sont toujours en panne, et donc complices.

(2) La sortie en salle de cet excellent film est prévue en France en février prochain.